ملكه اور اس كاائيينه

ایک کھانی ہے کہ بہت زمانہ پہلے ایک بہت خوبصورت ملکہ تھی۔ اس کا چہرہ خوبصور تی ملیہ تعید اس کا چہرہ خوبصور تی میں کنول کے پھول کی مانند تھا اور اس کی آئنگھیں سیاہ اور چمکدرا تعیں۔اس کی ہر ایک حرکت میں حسن تھا۔ اور اسے دیکھنے سے مسرت ملتی تھی۔ ساتھ ہی ایک بڑی مشکل یہ تھی کہ وہ کسی لمجہ بھی اپنے نہایت حسین ہونے کو نہ بھول سکتی تھی اور اس کی زندگی کا مقصد ہی یہ ہوگیا تھا کہ لوگ اسے پسندیدگی کی نظرول سے دیکھا کریں۔

وہ ہر روز صاف اور قیمتی لباس پہنتی اور اپنی خدمت کے لئے ہمیشہ سیاہ فام خادماؤں کو پسند کرتی تاکہ اس کا گورارنگ زیادہ ظاہر ہو۔اس کے محل کے ہر سمت آیکنے لگے ہوئے تھے۔ تاکہ وہ چلتے پھرتے اپنی صورت کو دیکھ سکے۔

لیکن ایک موقعہ ایساآیا کہ اس ملکہ پر بڑا خوف جھاگیا۔ کیونکہ اس کے ملک میں چیچک کی وباپھیل گئی تھی اور ہر بڑا چھوٹا اس کا شکار ہورہا تھا۔ پس بجائے اس کے کہ وہ ان ماؤں کے لئے رنجیدہ ہو جن کے بیچے مررہے تھے یا ان بڑول کے لئے جن کی آنکھول کی بینا ئی جارتی رہی تھی۔ وہ خود بہت خوف زدہ ہو گئی کہ شاید یہ بیماری اسے بھی لگ جائے۔اس نے اسی ڈرسے اپنے محل کے گلاب اور دوسمرے خوبصورت بھولول کے باغ میں تقریح کے لئے جانا بھی بند کردہا۔

ایک روز اس نے اپنی پیٹھ اور سر میں شدید درد محسوس کیا۔ رات تک اسے بخار آجپا تھا اور تیسرے روز اسے معلوم ہو گیا کہ جس بات سے دوڈر رہی تھی آخر کار اسی میں مبتلا ہو گئی۔

اس روز وہ بخار کی شدت سے آہستہ آہستہ ہے ہوش ہونے لگی یہاں تک کہ اسے کحچھ ہوش نہ رہا-اس حالت میں اس کی وفادار خادمائیں اس کی بے حد خدمت کر تی رہی اور انہوں نے دیکھ لیا کہ وہ حسن جس پر اسے اس قدر ناز تھا ہمیشہ کے لئے جاتارہا-

کچھ دنول کے بعد وہ گویا قبر کے دروازہ تک پہنچ کر واپس ہونے لگی اور ایک عرصہ تک نیم خوابی کی حالت میں آنکھیں بند کئے ہوئے پڑی رہی اس کے منہ سے کوئی بات نہیں کل سکی۔اس کی خادماؤں نے دیکھا کہ آہستہ آہستہ اس کی قوت واپس ہورہی ہے۔وہ اسکے منہ میں بلکی عذا ڈال دیا کرتی تھیں اور انہیں اس کو ہوشیار کرنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی کیونکہ انہیں بہت ڈر تھا کہ ہوش آنے کے بعدوہ اپنے حسن کے مارے میں پوچھیگی۔

ایک روز صبح کے وقت اس نے اپنی آنکھیں کھولیں۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی اور اس نے اپنی ایک خادمہ سے آئینہ لانے کے لئے کہا۔ وہ خادمہ جواس وقت حاصر تھی اس نے کہا۔ ملکہ آپ آئینہ کیوں منگوارہی بیں۔ اگر آپ قوت محسوس کر قی بیں توہم آپ کے بالوں میں کنگھی کریں گئے۔ ابھی آئینہ کی توصرورت نہیں ہے۔

دوسری صبح وہ بے صبر ہوکر اپنی خادماؤں پر عضہ ہونے لگی کہ آئینہ پیش کیاجائے۔ خادماؤں نے اس ڈرسے کہ شائد بخار پھر تیز ہوجائے اسے چاندی کا آئینہ جس کے چاروں طرف قیمتی پتھر جڑے ہوئے تھے بڑے خوف کے ساتھ دیا۔ اس آئینہ میں وہ اپنی صورت دیکھ کر بہت خوش ہواکرتی تھی۔

جیسے ہی ملکہ نے آئینہ میں اپنی ایسی بگڑی ہوئی شکل دیکھی جسے نہ تووقت اور نہ دنیا کی کوئی دوا ٹھیک کرسکتی تھی۔ اسے عضہ سے آئینہ کو پٹک دیا۔ آئینہ سنگ مر مر کے فرش پر گر کر ہزاروں گلڑوں میں ٹوٹ گیا۔ ملکہ نے اپنا جہرہ تکبہ میں چھپالیا اور اپنی خادماؤں سے کہا فوراً جا کر محل کے ہر آئینہ کو چور چور کردو تا کہ میں اپنی صورت پر کبھی نہ دیکھ سکوں اور بھول جاؤں کہ مہراحس جاتارہا۔

تعبير

بیچاری ملکہ - بھول جانے کی کوشش سے اس کے بگڑے ہوئے حسن میں کوئی تبدیلی نہیں ہوسکتی تھی اور نہ اس بگاڑ کو دوسرول کی نظرول سے چھپایا جاسکتا تھا۔ سوا اس کے کہ وہ اپنی نظرول سے اپنی بگڑی ہوئی شکل خود نہ دیکھے۔ اس کھانی کو پڑھنے والے اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ سکتے ہیں۔

کیا آپ کلام اله کی اس آیت سے واقعن بیں جس کی عبارت یہ ہے" گناہ لوہے کے قلم اور ہمیرے کی نوک سے لکھا گیا ہے۔ ان کے دل کی تختی پر۔۔۔ کندہ کیا گیا ہے۔ "(بائبل مشریف صحیفہ حصزت پرمیاہ رکوع 17 آیت 1)۔

آپ اس جھوٹ کو بھول جانے کی کوشش کرسکتے بیں جو پچھے ہفتہ آپ نے کہا۔ آپ اس نا فرمانی کو بھی جس کا کسی کو علم نہیں اور اس حسد و نفرت کو جو آپ کے دل میں چھبی ہوئی ہے بیا نے کی کوشش کرسکتے بیں۔ لیکن ان اعمال نے آپ کے دل پرایسا گھرا داغ چھوڑا ہے جے آپ کسی طرح مٹا نہیں سکتے۔ کچھے عوصہ بعد گناہ اپنے آپ کو چھرہ سے بھی ظاہر کروانے لگتا ہے۔ وہ لڑکی جو فریب دیتی ہے۔ اس کی انگھیں اس کی دھو کہ دہی کو بتانے لگتی ہے۔ وہ لڑکی جو فریب دیتی ہے۔ اس کے ہونٹ اپنی حالت بدل کر اس کے روشے پن کو جو ہر بات میں منہ پھلاتی رمتی ہے۔ اس کے ہونٹ اپنی حالت بدل کر اس کے روشے پن کو ظاہر کرنے گئے ہیں۔ وہ لڑکی جو عضہ کی غلام ہوجاتی ہے۔ اس کی پیشانی پر شکنیں پڑجاتی ہیں۔ یہ تمام گناہ کی وہ ظاہری علامتیں ہیں جنسیں باری تعالی ہمادے دلوں پر کندہ شدہ دیکھتا ہے۔ یہ تمام گناہ کی وہ ظاہری علامتیں ہیں جو گناہ کے ان نشانوں کو ہم پر ظاہر کرتے ہیں۔ مثلاً جب آپ کی کوئی غلطی پکڑی جاتی ہوتے اور کی وہ ایک طرح کاآئینہ ہے۔ جس میں آپ اپنے کو ویسا ہی دیکھتا ہے۔ یہ بین جیسا کہ دو سرے آپ کو دیکھ رہے ہیں۔ بعض دفعہ آپ اس آئینہ پر عضہ ہوتے اور پاتے بیں جیسا کہ دو سرے آپ کو دیکھ رہے ہیں۔ با جب آپ کاضمیر آپ کو کسی فعل پر ملامت بایں دیکھ اس تا بین بریٹک دینا چاہتے ہیں۔ یا جب آپ کاضمیر آپ کو کسی فعل پر ملامت

کررہا ہو تواس وقت بھی آپ اس آئینہ کو اپنے سے دور کردینا چاہیں گے اور دوسری بات پر سوچنے لگیں گے تاکہ آپ اس برائی کے بڑے خیال ہونے کو نہ انیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ کسی ایسی جگہ میں جال با ئبل سریف کی تعلیم دی جارہی ہے اور جب ان تعلیمات کا زندگیوں سے تعلق سنایا جارہا ہے تو آپ سننا پسند نہیں کریں گے کیونکہ سننے سے آپ میں بیتراری کا پیدا ہونا صروری ہے۔ اور جیسے ہی تعلیم ختم ہوتی ہے آپ سب کچھ بھول جانا چاہتے ہیں۔ خدا کا کلام کھتا ہے کہ اس طرح سن کر بھول جانے والا شخص اس آدمی کی طرح ہے جو اپنی قدر تی صورت آئینہ میں دیکھتا ہے اور جلے جانے کے بعد فوراً بھول جاتا ہے کہ وہ کیسا تھا۔ اگر آپ جان بوجھ کر اس طرح بھول جانے کے عادی ہوگئے بیں تو" باری تعالیٰ کی سچائی " کے آئینہ کو آپ مورت دیکھ کر اس طرح بھول جانے کے عادی ہوگئے بیں تو" باری تعالیٰ کی سچائی " کے آئینہ کو آپ صورت دیکھ کر اصلاح کیا کریں۔

آپ اس آئینہ میں خود دیکھئے اور پہچانیے کہ یہ آپ پر کیا ظاہر کرتا ہے۔ کیونکہ ان کے خواس آئینہ میں اپنے اوپر گناہ کے نشانات کو دیکھ کر سمرم اور افسوس محسوس کرتے ہیں برطی امید ہے۔ وہ امید یہ ہے کہ آپ کے پاس ہی ایک ایسی ہمتی کھرطی ہے جے آپ اس آئینہ میں دیکھ سکتے ہیں اور جس کے صرف چھونے سے ایک نئی زندگی پیداہوجا تی ہے اور گناہ سے میں دیکھ سکتے ہیں اور جس کے صرف چھونے سے ایک نئی زندگی پیداہوجا تی ہے اور گناہ سے بدشکل کی ہوئی آپ کی روح اس طرح بدل جاتی ہے۔ جس طرح کہ خزال کے بت جھرط کے بعد درخت نئی صورت پاجاتا ہے وہ ہستی سیدنا عیسیٰ مسے ہیں۔ اور جب ہم آپ کے محبت سے بھرے ہوئے چھرہ پر اپنی نظریں جمائے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے وضنود رہتا ہے وہ خلیمول کو نجات سے وعدول میں سچا ہے۔ یعنی " پروردگار اپنے لوگوں سے خوشنود رہتا ہے وہ خلیمول کو نجات سے وعدول میں سچا ہے۔ یعنی " پروردگار اپنے لوگوں سے خوشنود رہتا ہے وہ خلیمول کو نجات سے زینت بختےگا۔ " (زبور سٹریت رکوع 149 آئیت 4)۔

پروردگار کی محبت نے آپ کو اس دنیا میں اس لئے بھیجا کہ آپ ہماری بگرای ہوئی زندگیوں کو پروردگار کی بزرگی کی صورت میں بدل دیں۔ آپ کے وسیلے سے سب پرانی چیزیں جاتی رہتی اور نئی بن جایا کرتی ہیں۔

اے مری بچی تم اس فانی دنیا کی خوبصورت چیزوں سے محبت کرتی ہواور پروردگار جس نے ان کو پیداکیا وہ بھی ان سے محبت کرتا ہے - لیکن باری تعالیٰ کی ابدی بادشاہی میں داخل ہونے کے لئے صروری ہے کہ باطنی خوبصورتی پائی جائے - کیا تم یہ باطنی خوبصورتی پائی جائے - کیا تم یہ باطنی خوبصورتی پائی جائے میں سیدنا عیسیٰ مسے وہ تم میں چاہتی ہو؟ تم ان کی طرف متوجہ ہوجو تہارے قریب ہی ہیں - یعنی سیدنا عیسیٰ مسے وہ تم میں پاکیزگی کا ایسا باطنی حسن پیدا کرسکتے ہیں جے وہ بہت پسند کرتے ہیں - وہ تم کو اسی باطنی خوبصورتی بخشنے پرقادر ہیں -

